

# Использование наглядных пособий в образовательном процессе детей с нарушениями зрения раннего возраста

Кураленя Елена Сергеевна,  
старший преподаватель кафедры коррекционно-развивающих технологий

## Требования к организации предметно-пространственной среды для детей с нарушениями зрения раннего возраста:

Создание соответствующих условий для зрительного восприятия

Оптимальное использование наглядных пособий

Применение специальных приёмов в коррекционно-развивающей работе

Учёт зрительных возможностей и особенностей нарушения зрения каждого ребёнка

Учёт психофизических особенностей каждого ребёнка

## Условия, которые обеспечивают возможность зрительного восприятия:

Достаточное освещение

Оптимальное расстояние от глаз до объекта

Увеличение времени экспозиции наглядных пособий

Вертикальное расположение иллюстрационного материала

Выбор правильного фона для объекта

Усиленный или рельефный контур объекта

Организация восприятия на полисенсорной основе

Дозировка зрительной нагрузки

Зрительная гимнастика

Правильная посадка

## Виды наглядных пособий:

Натуральные наглядные пособия

Объёмные наглядные пособия

Дидактические игрушки

Изобразительные наглядные пособия

Рельефные наглядные пособия



## Особенности зрительного восприятия наглядных пособий:

Замедленность зрительного восприятия

Трудности в выделении существенных признаков предметов и их изображений

Трудности в выделении второстепенных деталей

Трудности различения сходных предметов и изображений

Нарушена целостность восприятия

## Требования к натуральным наглядным пособиям:

Предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования

Предметы должны быть традиционной легко узнаваемой формы с чётко выраженными основными деталями

Предметы должны быть ярко окрашенными, их основные детали следует выделить контрастным цветом

## Требования к объёмным наглядным пособиям:

Передавать характерные признаки изображаемых предметов

Соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета в модели или макете

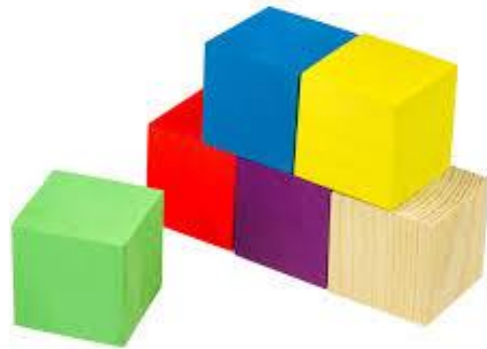


## Требования к изобразительным наглядным пособиям:

Цветное изображение

Достаточный размер изображения

Чёткий контур



# Игрушки для детей с нарушениями зрения:

Материал

Размеры

Художественно-образное решение

## Элементы исследовательских действий:

Обведение пальчиком по контуру

Выделение основных частей

Поглаживание

Надавливание

Оречевление действий

```
graph LR; A[Реальный объект] --> B[Модель]; B --> C[Барельеф или аппликация]; C --> D[Рельефный рисунок];
```

Реальный объект

Модель

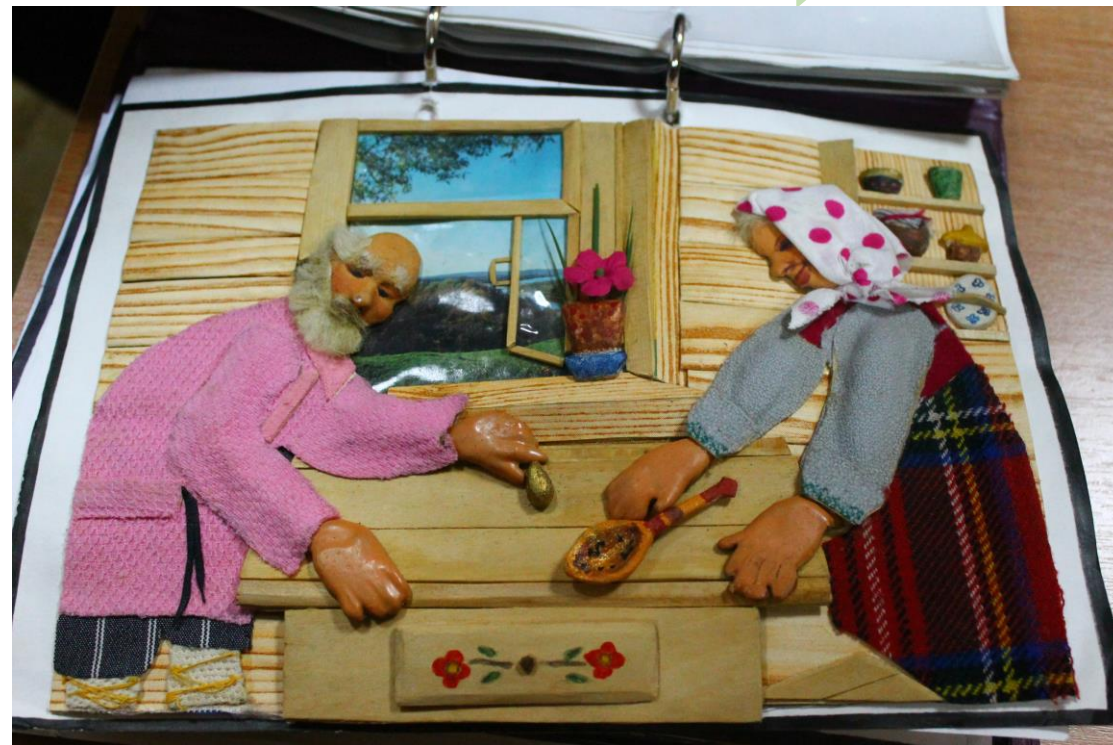
Барельеф  
или  
аппликация

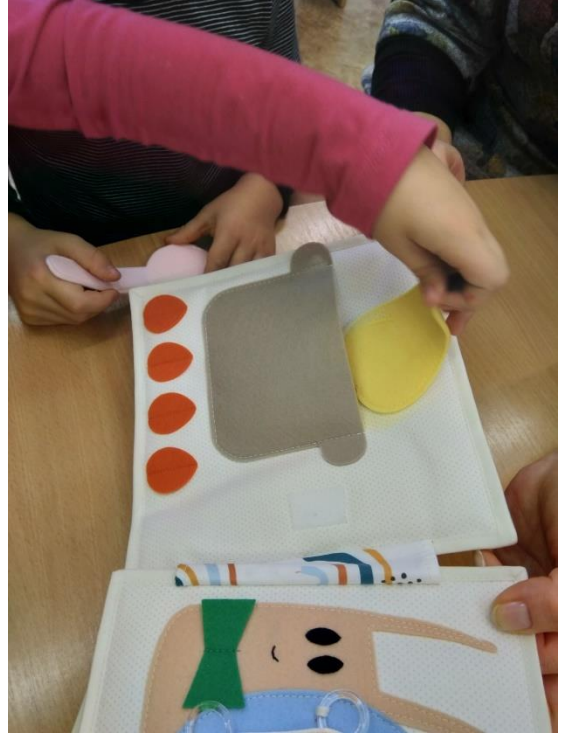
Рельефный  
рисунок

# Тактильные книги

Дидактические

Ассоциативные





## Последовательность обследования:

Ознакомительное беглое обследование предмета (изображения) в целом

Уточняющее восприятие с выделением существенных признаков



## Элементы исследовательских действий:

Обведение пальчиком по контуру

Выделение основных частей

Поглаживание

Надавливание

Оречевление действий

## Адаптация изобразительной иллюстративной наглядности:

Чёткое выделение общего контура изображения

Усиление цветового контраста изображения

Выделение контуром, разными линиями, штрихами, цветом главного в изображении

Уменьшение количества второстепенных деталей

В многоплановых сюжетных изображениях - выделение переднего, среднего и заднего планов

# Наглядные пособия

Демонстрационные

Раздаточные

## При изготовлении демонстрационной иллюстративной наглядности учитывают:

Возраст детей

Смысловое содержание и чёткость изображения

Точная передача формы изображённого предмета

Точная передача строения предмета, пространственное расположение его частей, их соотношение

Реальный цвет

При изготовлении раздаточной иллюстративной  
наглядности учитывают:

Дифференцированные особенности нарушения зрения  
каждого ребёнка

Зрительную нагрузку

Размеры

## Условия эффективности использования наглядности:

Демонстрируемый предмет должен быть размещён таким образом, чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть

Для обследования (зрительного, зрительно-осязательного) наглядности детям с нарушением зрения должно предоставляться больше времени (примерно вдвое), чем нормально видящим

Детям, которые в этом нуждаются, на занятии или уроке необходимо предоставить возможность приблизиться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть её, обследовать с помощью осязания

при ознакомлении детей с многоплановыми сюжетными изображениями или с предметами сложной формы предоставить возможность предварительного знакомства с предметом

Использование рельефной наглядности должно сопровождаться соотнесением её с реальными предметами

При демонстрации новых, незнакомых детям игрушек, предметов педагог обращает их внимание на последовательность знакомства с характерными признаками, свойствами, качествами, формирует у детей планомерность зрительно-осязательного восприятия

Педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности чётким, доступным пониманию детей данного возраста описанием

# Использование наглядных пособий в образовательном процессе детей с нарушениями зрения раннего возраста

Кураленя Елена Сергеевна,  
старший преподаватель кафедры коррекционно-развивающих технологий