

МЕТОДИКА РАННЕГО МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Авторы: Сергей Станиславович Железнов, Екатерина Сергеевна Железнова (Российская Федерация).

Краткое описание (основные положения):

Музыка является не только «целью», но и «средством». Ребенок не просто слушает музыку, учится играть на музыкальных инструментах и развивает свой слух. Музыка используется как эффективный инструмент обучения, определяющий ритм и темп движений, подсказывающий образ и действия, которые нужно выполнять.

Основные положения: обучение детей должно проходить в игровой форме; **обучение** детей осуществляется через двигательную активность: в движении усваивается большее количество информации.

Рекомендована учителям-дефектологам, педагогам-психологам, музыкальным руководителям.

Ссылка на источник:

https://fulledu.ru/articles/147_ranee-razvitie-detey-metodika-zheleznovyh.html