



КАК ПОМОЧЬ МАЛЫШУ ЗАГОВОРИТЬ?

КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ

Составитель: студент 280622 группы **Залеская Анна Витальевна**

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры логопедии
Дроздова Нина Викторовна

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. Знаю.....	3
1.1 Нормы речевого развития детей второго года жизни.....	4
1.2 Как понять, что речь ребенка развивается с задержкой?.....	6
1.3 Если нужна помощь: как работает система ранней комплексной помощи детям до трех лет в Республике Беларусь?.....	8
1.4 9 правил общения с ребенком второго год жизни.....	10
Раздел 2. Делаю.....	12
2.1 Почему звукоподражания важны.....	13
2.2 Скажи МАМА.....	15
2.3 От слова к фразе: как помочь малышу начать говорить предложениями?.....	16
Раздел 3. Играю и общаюсь.....	18
3.1 Песенки и потешки для развития речи.....	19
3.2 Читаем вместе.....	21
3.3 Слышать и слушать: как развивать слуховое восприятие.....	23
3.4 Как научить ребенка дуть: простые советы.....	24
4.5 Как подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков?	25
Дополнительные материалы.....	27

РАЗДЕЛ 1. ЗНАЮ

КОНСУЛЬТАЦИЯ №1: НОРМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ

Уважаемые родители!

Второй год жизни – это самый важный этап в развитии речи вашего малыша. Если в течение первого года ребенок только готовится к говорению, то на втором году в его речи появляются первые осмысленные слова, а затем и простые фразы. Каждый день вы обращаете внимание на изменения в развитии вашего ребенка, порою даже не задумываясь о том, что именно наблюдение является первым и самым важным инструментом ранней диагностики. Понимание возрастных норм поможет вам вовремя заметить, все ли идет правильно в развитии речи вашего малыша и при необходимости своевременно обратиться к специалисту.

1 год – 1 год 3 месяца. В этом возрасте ребенок понимает названия многих предметов и действий, понимает слово «нельзя», выполняет простые просьбы («дай мяч», «покажи мишку», «принеси книжку»), узнает свое имя и откликается на него. По просьбе взрослого может показать одну-две части лица или тела. Активный словарь содержит около 10-20 слов. Это могут быть лепетные слова (мама, папа, баба, дядя), звукоподражания («ав-ав» – собака, «би-би» – машина, «ам-ам» – «есть» и др.), а также короткие слова-просьбы («дай», «на»). Каждое слово на этом этапе многозначно: «мама» может означать и обращение, и просьбу взять на руки, и просьбу что-то дать.

1 год 4 месяца – 1 год 6 месяцев. Связь между словом и предметом становится более прочной. Малыш начинает понимать смысл предложений, которые описывают хорошо знакомые, повторяющиеся изо дня в день ситуации. Например, если перед прогулкой сказать ребенку «сейчас пойдем гулять», то он может начать искать одежду или обувь, подходить к входной двери. Ребенок хорошо различает интонацию вопроса и может найти в доме или в книге предмет, о котором его спросил взрослый. Словарный запас составляет примерно 30-40 слов (звукоподражания и лепетные слова). Он усваивает их в процессе подражания взрослому. В речи появляются глаголы «иди», «сядь», «пить». К концу этого периода он пробует соединять два слова во фразу («мама, ням-ням», «тетя, дай»). Произношение все еще несовершенно: ребенок склонен укорачивать длинные слова («бака» вместо «собака», «ко» вместо «молоко», «ка» вместо «каша»).

КОНСУЛЬТАЦИЯ №1: НОРМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ

1 год 7 месяцев – 1 год 9 месяцев. Ребенок понимает простые указания с предлогами (например, «посади куклу на стул» или «положи мяч в коробку»), слушает и понимает смысл коротких рассказов. Словарный запас приближается к 100-175 словам. Он все чаще соединяет два слова в одной фразе, знает названия многих предметов и названия действий, которые выполняются с этими предметами, может употреблять слова «да» и «нет». В этот период происходит важная перестройка: слово перестает быть просто обозначением предмета, а становится инструментом, с помощью которого ребенок может как обратиться ко взрослому с просьбой, так и ответить на просьбу самого взрослого. Время от 1 года 6 месяцев и вплоть до 2 лет носит название «лексический взрыв» – на этом этапе речевого развития ребенок стремительно осваивает новые слова.

1 год 10 месяцев – 2 года. Словарный запас превышает 200–300 слов. Ребенок уверенно строит предложения из двух и более слов. В его речи появляются уменьшительно-ласкательные формы («носик», «собачка»), формы множественного числа имен существительных («мячи», «куклы»). Звукоподражания («би-би», «тик-так») постепенно заменяются общеупотребительными словами (машина, часы). Ребенок четко произносит гласные звуки, а также доступные по артикуляции согласные.

Важно понимать, что нормы речевого развития – это *диапазон*, и колебания в пределах 1-3 месяцев считаются вариантом возрастной нормы. Если ваш ребенок произносит чуть меньше слов, чем указано выше, но при этом хорошо понимает обращенную речь, пытается общаться и повторять за вами, радуется, когда его понимают – продолжайте наблюдать за ним и поощрять попытки использования речи. Однако следует помнить, что устойчивое отставание или отсутствие положительной динамики в течение нескольких месяцев являются поводом для консультации со специалистом.

Залог спокойствия родителя – знать, что развитие ребенка идет по правильному пути.

КОНСУЛЬТАЦИЯ №2: КАК ПОНЯТЬ, ЧТО РЕЧЬ РЕБЕНКА РАЗВИВАЕТСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ?

Уважаемые родители!

Родители часто сравнивают речь своего ребенка с речью сверстников, изучают различные источники информации, чтобы удостовериться в том, что речь развивается в соответствии с возрастом. Чтобы отличить индивидуальные особенности развития от признаков задержки и вовремя обратиться за помощью, нужно учитывать эти важные маркеры:

Ребенок не пытается общаться с Вами с помощью речи. Он не сосредотачивает взгляд на лице взрослого, не смотрит в глаза при обращении к нему, не пытается привлечь его внимание, стремясь делать все самостоятельно, или привлекает его в случае, если ему что-то нужно (тянет за руку, за одежду, направляет руку взрослого к нужному предмету).

Ребенок не понимает обращенную речь. Он не отзывается на собственное имя, не выполняет простые просьбы без сопровождения жестом (он приносит вам игрушку только в том случае, если вы на нее указали) или выполняет их только дома в знакомой обстановке, а в другой ситуации, в том числе при показе тех же самых предметов на картинке – нет. Не реагирует на запреты («нет», «нельзя», «стоп»).

Ребенок не подражает Вам. Он не повторяет за взрослым простые движения («ладушки», «пока-пока», «дай»), звуки, слоги, мимику (не улыбается в ответ, не хмурится, не показывает язык, не надувает щеки, повторяя за вами).

Ребенок перестал говорить то, что говорил раньше. Раньше он активно «гулил» и «лепетал», в его словаре было несколько слов («мама», «папа» и др.), но ввиду каких-либо обстоятельств эти умения пропали.

В словаре ребенка к 1,5-2 годам не более 5-10 слов. Новые слова не появляются в течение нескольких месяцев, ребенок пользуется только ранее изученными словами, не пытается повторять другие слова, не связывает их с соответствующими предметами, не переходит от использования звукоподражаний к полноценным словам (даже если они пока звучат не совсем верно) по мере приближения к двум годам.

К двум годам ребенок не делает попыток к произнесению фразы. Он называет только отдельные предметы или действия, но не устанавливает между ними связи и пока не объединяет их в одно высказывание.

КОНСУЛЬТАЦИЯ №2: КАК ПОНЯТЬ, ЧТО РЕЧЬ РЕБЕНКА РАЗВИВАЕТСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ?

Если вы заметили какие-либо из этих признаков у своего ребенка и не наблюдаете улучшений в течение долгого времени, полезно будет зафиксировать некоторые из этих признаков в удобном для Вас формате (письменно, в виде фото или видео) и обратиться с ними к участковому педиатру для получения направления к другим узким специалистам, направления в центр раннего вмешательства или центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Вы также можете записаться на прием самостоятельно посредством телефонного звонка.

Быть внимательным сейчас – это возможность предотвратить речевые нарушения в будущем.

КОНСУЛЬТАЦИЯ №3: ЕСЛИ НУЖНА ПОМОЩЬ: КАК РАБОТАЕТ СИСТЕМА ПОМОЩИ ДЕТЯМ ДО ТРЕХ ЛЕТ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ?

Уважаемые родители!

Если Вы заметили, что ваш ребенок в 1,5 года не говорит ни слова, не понимает простых просьб или Вы просто чувствуете, что его речевое развитие идет не так, как у сверстников – **не ждите**. Для выявления трудностей на самых ранних этапах развития и их своевременного преодоления в Беларуси создана система оказания ранней помощи детям от рождения до 3 лет.

Куда обращаться?

В Беларуси помощь детям раннего возраста оказывают два типа учреждений: центры раннего вмешательства и центры коррекционно-развивающего обучения и реабилитации.

Центр раннего вмешательства – это подразделение детской поликлиники, больницы или дома ребенка, в котором оказывается помощь детям в возрасте до трех лет. Основная задача центра – на ранней стадии выявить нарушения развития или риски их возникновения и помочь семье вовремя скорректировать их. В центре работает междисциплинарная команда специалистов: врач-педиатр (врач-невролог, врач-реабилитолог), учитель-дефектолог, психолог, инструктор лечебной физкультуры. Обратиться в центр раннего вмешательства можно по направлению врача-педиатра вашего участка либо самостоятельно, записавшись в регистратуре. На сегодня в Республике Беларусь действует более 40 центров раннего вмешательства. Помощь в них оказывается бесплатно.

Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации – это учреждение образования, которое также оказывает раннюю комплексную помощь детям до трех лет. Работа центра направлена на выявление детей с нарушениями развития различного характера (или риском их появления) и коррекцию этих нарушений. Для этого на базе центра действует кабинет ранней комплексной помощи. В центре можно получить консультацию учителя-дефектолога и педагога-психолога, пройти психолого-педагогическое обследование, по результатам которого специалистами будет определен дальнейший маршрут развития ребенка.

КОНСУЛЬТАЦИЯ №3: ЕСЛИ НУЖНА ПОМОЩЬ: КАК РАБОТАЕТ СИСТЕМА ПОМОЩИ ДЕТЯМ ДО ТРЕХ ЛЕТ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ?

Как выбрать, куда идти? Оба варианта возможны. Если у ребенка выявлены нарушения развития (или есть высокий риск их возникновения, например, в связи с недоношенностью, генетическим заболеванием или иными факторами), и семье, помимо педагогической и психологической, необходима также и медицинская помощь, то целесообразно обратиться в центр раннего вмешательства по месту жительства. Если же речь идет преимущественно о коррекционно-педагогической помощи (без активного медицинского вмешательства), то можно обращаться напрямую в центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. На практике эти структуры часто взаимодействуют друг с другом, а медицинские работники могут привлекаться к оказанию помощи и на базе центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации.

Как записаться на прием? Первый шаг – обратиться к участковому педиатру. Расскажите врачу, что именно беспокоит вас в развитии (в том числе, и в речевом развитии) вашего ребенка. Врач оценит состояние здоровья малыша и при необходимости порекомендует обратиться к узким специалистам (врачу-неврологу, врачу-оториноларингологу), а также даст направление в центр раннего вмешательства. В случае, если врач не видит поводов для беспокойства, но вы считаете важным оценить развитие ребенка – запишитесь на прием самостоятельно посредством звонка по номеру регистратуры. Система ранней помощи существует именно для того, чтобы поддерживать вас и вашего ребенка.

***Обращение к специалистам – это не признание своей неудачи,
а проявление заботы о будущем вашего малыша.***

КОНСУЛЬТАЦИЯ №4: 9 ПРАВИЛ ОБЩЕНИЯ С РЕБЕНКОМ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ

Уважаемые родители!

Умение родителя обращать внимание на попытки ребенка вступить в коммуникацию и реагировать на них – это одна из важных составляющих успешного речевого развития. То, как Вы общаетесь с ребенком, во многом определяет то, как будут формироваться его собственные речевые навыки.

Правило первое: *перед началом общения опуститесь на один уровень с ребенком и установите с ним зрительный контакт.* В раннем возрасте усвоение речи происходит не только через слуховое, но и через зрительное восприятие, а именно через считывание артикуляции взрослого. Если вы говорите из другой комнаты, находитесь спиной к ребенку или разговариваете с ним, параллельно выполняя другие дела, он не видит, как двигаются ваши губы, когда вы произносите разные звуки.

Правило второе: *говорите медленнее, не торопитесь.* Быстрый темп речи может затруднять понимание, что со временем приведет к тому, что сказанное взрослым будет восприниматься ребенком как посторонний шум. Можно попробовать лишь немного замедлить темп, особенно, если в жизни Вы привыкли говорить быстро, более четко произносить звуки. Произношения по слогам или намеренного растягивания слов, напротив, стоит избегать.

Правило третье: *используйте короткие фразы.* В этом возрасте ребенок способен удерживать в памяти всего 2-3 слова, и, если ваше предложение значительно длиннее, ребенок просто не сможет полноценно его воспринять. По этой причине в повседневной жизни старайтесь делать акцент на более коротких фразах – не «сейчас мы с тобой пойдем мыть руки, потом покушаем суп, выпьем сок и пойдем читать интересную сказку», а «Будем мыть руки», «Пойдем есть суп». Планирование действий для детей еще не доступно, поэтому стоит рассказывать ребенку о тех делах, которые вы делаете в данный момент.

Правило четвертое: *делайте паузы.* После каждой реплики выдерживайте небольшую паузу (2-4 секунды) для потенциального ответа ребенка. Сначала вам может казаться, что Вы говорите сами с собой, но со временем пауза сменится ответной репликой ребенка.

Правило пятое: *давайте готовый образец.* Ребенок учится говорить, ориентируясь на близких взрослых. Он сам еще не знает, как произносить то или иное звукоподражание, слово или фразу, и без вас он этому не научится. Не ждите, что он догадается сам, а возьмите дело в свои руки и покажите ему образец: «Кто это? Это ляля? Где ляля? Вот ляля», «Ты хочешь, чтобы я пошла с тобой? Да! Позови: мама, иди. А папу будем брать с собой? Да! Папа, иди!».

КОНСУЛЬТАЦИЯ №4: 9 ПРАВИЛ ОБЩЕНИЯ С РЕБЕНКОМ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ

Правило шестое: избегайте слов «скажи», «повтори» при общении с ребенком. Нередко родители настойчиво пытаются добиться от ребенка ответа на вопрос, произнесения какого-либо слова или фразы. Требование «скажи» и «повтори» часто приводит к обратному эффекту – ребенок расстраивается, злится и отказывается говорить вообще. Негативные эмоции существенно влияют и на его мотивацию к использованию речи в целом, поэтому слова «скажи» и «повтори» следует заменять аналогами («попроси», «позови» и др.).

Правило седьмое: воздержитесь от указывания на ошибки. Речь ребенка до двух лет далека от идеала, в том числе и по той причине, что не все артикуляционные движения ему доступны. Попытки исправления («не говори так», «так неправильно», «скажи правильно», «скажи нормально») не помогут улучшить ситуацию. Вместе со словом, которое сказал ребенок, называйте и верный вариант. Со временем путем наблюдения и повторения за вами ребенок научится произносить слово правильно.

Правило восьмое: будьте эмоциональны. Мы принимаем во внимание, что каждый взрослый человек склонен по-разному выражать свои эмоции: кто-то в жизни более эмоционален, кто-то – более сдержан. Стоит учитывать, что монотонная речь воспринимается малышом значительно хуже, чем более выразительная. Насколько Вам позволяет ваш собственный эмоциональный диапазон, старайтесь демонстрировать в речи радость, печаль, удивление.

Правило девятое: поощряйте любые попытки ребенка говорить. Малыш только начинает осваивать речь, и каждая попытка требует от него колоссальных усилий. Поддержите его на этом пути!

Необязательно вводить все правила сразу. Выберите одно или два правила, на которых вы хотите сфокусироваться прямо сейчас. Когда они станут частью вашей рутины, переходите к следующим правилам.

Маленькие изменения в общении дают большой результат!

РАЗДЕЛ 2. ДЕЛАЮ

Уважаемые родители!

Звукоподражания – это важный этап на пути к освоению ребенком первых слов. Что же такое звукоподражания? Звукоподражания – это буквально «подражание звукам». Ребенок подражает тому, как мычит корова, как едет машина, как капает дождь. Все, что ребенок пробует произносить на это этапе – это попытка скопировать то, что он услышал от взрослого.

В чем польза звукоподражаний? По звуковому составу звукоподражания проще и короче, чем полноценные слова, поэтому ребенку легче их произносить. Когда малыш начинает использовать звукоподражания, он усваивает одну из главных функций речи – у каждого предмета или действия есть свое название, и его можно использовать, чтобы что-то попросить.

Как же стимулировать звукоподражания дома? Главный пример для ребенка – это Вы. Начните использовать звукоподражания в повседневной жизни. В первую очередь, стоит определить, какие звукоподражания и для обозначения каких предметов, явлений или действий вы планируете их использовать. Это помогает избежать ситуаций, когда ребенок слышит от разных членов семьи разные названия для одного и того ж предмета и не может понять, какое из них правильное. Звукоподражания следует использовать в процессе выполнения бытовых дел или проведения совместной игры. Идя на прогулку, обращайте внимание ребенка на то, что происходит вокруг: «собачка бежит – ав-ав», «машина проехала – би-би», «игрушка упала – бах!». Приходя домой, комментируйте свои действия: «снимаю ботинок – ох, как тяжело!», «будем мыть ручки – с-с-с, водичка льется», «будем кушать – ням-ням-ням». Играя вместе или рассматривая книгу, рассказывайте, что видите («Кто тут спрятался? Корова му-у-у») и делаете («Как ты режешь банан? Чик-чик-чик»). Чем чаще будут звучать звукоподражания, тем скорее сформируется связь между ним и предметом.

Произносить звукоподражания нужно **эмоционально, с разной интонацией, громкостью** (громко и очень-очень тихо), **высотой** (низким голосом, как у медведя, высоким, как у мышки) – ребенку гораздо интереснее подражать тому, что вызывает у него эмоции. Если ребенок не повторяет за вами – не настаивайте, не просите повторить несколько раз. На протяжении дня создавайте ситуации для использования этих звукоподражаний, разучивайте песенки и потешки, в которых ребенок сможет договаривать их сам.

КОНСУЛЬТАЦИЯ №5: ПОЧЕМУ ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ ВАЖНЫ?

Очень часто родители испытывают тревогу по поводу того, что использование звукоподражаний во многом тормозит переход к первым словам. Это не совсем так. Когда вы даете ребенку образец того или иного звукоподражания, очень важно добавлять к нему и слово, с которым связано использование данного звукоподражания – вместо «ту-ту» следует сказать «поезд ту-ту». Это способствует пополнению словарного запаса ребенка, и уже очень скоро, когда его артикуляционный аппарат окрепнет, ребенок сам начнет использовать в своей речи полные слова.

Сегодня звукоподражания, а завтра – первые слова!

Уважаемые родители!

Любой родитель с нетерпением ждет момента, когда его малыш наконец скажет свое первое настоящее слово. Это важный рубеж, к пересечению которого можно подготовиться заранее.

Первое слово зачастую звучит совсем не так, как его часто представляют многие родители. Вместо «собака» ребенок может говорить «бака» или «ава», вместо машина – «масина». Ребенок слышит полное слово, но его артикуляционный аппарат пока еще не готов произносить все звуки в нужной последовательности. Словом считается любой набор звуков, слогов, который ребенок использует на постоянной основе для обозначения одного и того же предмета или явления. Так, если звукоподражанием «ам-ам» ребенок называет прием пищи, то «ам-ам» считается словом.

Для того, чтобы это новое слово стало частью словаря ребенка, его нужно услышать от взрослого очень много раз. Если ребенок тянется к чашке, не спешите сразу подвигать ее ближе к нему. Сначала спросите: «Тебе нужна чашка? Да! Вот чашка». Вместо вопросов, на которые можно ответить кивком или мотанием головой, можно задавать ребенку вопросы, ставящие его в ситуацию выбора. Не «Ты будешь пить?», а «Что ты будешь пить: чай или сок?». Во время одевания можно уточнить: «Что наденем сначала? Шарф или шапку?». Даже если ребенок не сможет произнести полное слово, он попытается в меру своих возможностей назвать или показать выбранный предмет, а вы ему в этом поможете: «Шапка? Хорошо. Вот шапка». После вопроса обязательно выдерживайте небольшую паузу в несколько секунд, чтобы дать ребенку возможность осознать услышанное и ответить.

Не стоит расстраиваться, если у малыша не получилось повторить за вами с первого раза. Важна не правильность самого слова, а то, насколько целенаправленно и осознанно его использует ребенок. Задача родителя на этом этапе – не указывать ребенку на ошибки, а принимать его вариант и дополнять его правильным образцом.

Помогите малышу познать интересный мир слов!

КОНСУЛЬТАЦИЯ №7: ОТ СЛОВА К ФРАЗЕ: КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ НАЧАТЬ ГОВОРИТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ?

Уважаемые родители!

К концу второго года жизни в речи ребенка начинает появляться первая фраза. Это важный рубеж, к которому малыш подходит постепенно. И вы, как родитель, способны помочь ему преодолеть его наиболее успешно.

Какая же она – первая фраза? Первая фраза имеет несколько особенностей, которые нужно учитывать, чтобы правильно оценивать ребенка и не предъявлять к нему завышенных требований. Как правило, фраза состоит из двух, реже – из трех слов. Слова, которые ребенок использует для построения фразы, по звучанию еще далеки от идеала. Вместо «иди» ребенок может сказать «ди», вместо «молоко» – «мако». Вот несколько примеров того, как могут звучать фразы ребенка до двух лет: «папа, ди» («папа, иди»), «баба, уки» (баба, на руки), «мама, акой» («мама, открой»), «миша бах» («мишка упал»), «би-би там» (машина там), «киса ма» (кисы нет), «се сок» (еще сока).

Почему фраза не появляется? Часто причина отсутствия фразы кроется не в том, что ребенок «не может», «не хочет» или «ленится», а в том, что у него нет необходимости в ее использовании. Многие родители из благих намерений стараются поспевать за желаниями малыша, предугадывать их еще до того момента, как ребенок сам сообщит им о том, что ему нужно. Подобная тактика во многом лишает его возможности самому высказывать свои желания. Ведь если взрослый понимает все по одному взгляду, движению, жесту или единственному слову, зачем тогда малышу пробовать говорить целую фразу? Основным механизмом перехода от слова к фразе является подражание взрослому. Когда ребенок слышит, как взрослый употребляет в речи предложения, он осознает саму возможность того, что слова можно соединять.

Что вы можете сделать, чтобы фраза поскорее появилась?

Прием «Расширение». Ребенок произносит одно слово, а взрослый повторяет его и добавляет к нему еще одно слово, превращая его во фразу. Например, провозжая папу на работу рано утром, ребенок говорит «папа», и мама добавляет «папа, иди» или «папа, пока». Если ребенок произносит «би-би», видя машину за окном, мама отвечает «да, би-би едет».

Прием «Образец». Взрослый сам демонстрирует ребенку образец фразы, которую тот мог бы сказать в данной ситуации. Во время обеда, если ребенок показывает на чашку и пытается что-то сказать, мама может спросить: «Ты хочешь пить? Попроси у меня: мама, пить. Ой, и ляля тоже хочет! А как ляля просит?».

КОНСУЛЬТАЦИЯ №7: ОТ СЛОВА К ФРАЗЕ: КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ НАЧАТЬ ГОВОРИТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ?

Вы всегда можете самостоятельно создавать ситуации, побуждающие ребенка к использованию фразы. Если интересные ему предметы всегда доступны, и он может взять их самостоятельно, у него нет мотивации просить о помощи взрослого. Временно перемещайте игрушки на более высокие полки, чтобы они были на виду у ребенка, но у него не получалось достать их своими усилиями. Ни в коем случае не делайте вид, что вы не понимаете ребенка – это может вызвать негативную реакцию, потому что еще вчера вы готовы были дать игрушку сразу, а сегодня почему-то отказываетесь. Такой подход может заставить ребенка и вовсе отказаться от попыток что-либо у вас попросить. Процесс появления фразы может быть достаточно длительным, но ваша спокойная терпеливая реакция поможет ребенку освоить ее в своем темпе.

Вместо того, чтобы угадывать желания малыша – дайте ему возможность сказать о них самостоятельно.

РАЗДЕЛ 3. ИГРАЮ И ОБЩАЮСЬ

КОНСУЛЬТАЦИЯ №8: ПЕСЕНКИ И ПОТЕШКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Уважаемые родители!

Вы наверняка замечали, что ребенок лучше запоминает то, что приобретает в процессе активной деятельности. И вы сами уже сейчас владеете одним из самых древних приемов развития речи – использованием песен и потешек. «Сорока-ворона», «Рельсы-рельсы» – все это известно с детства практически каждому человеку. Эти короткие рифмованные тексты передаются из поколения в поколения и продолжают играть свою важную роль в речевом развитии малыша.

Почему же песенки и потешки могут быть полезны? Дело в том, что они устроены особенным образом. В них есть ритм, связанный с чередованием ударных и безударных гласных, который легко воспринимается ребенком уже с малых лет. Повторение одних и тех же строк и рифм создает у ребенка ощущение предсказуемости, и уже спустя какое-то время он сам ожидает произнесения вами того или иного слова, фразы. Эта предсказуемость снижает тревожность и помогает ребенку почувствовать себя более уверенно, ведь он знает, что будет дальше и может даже включиться во взаимодействие с вами.

Кроме того, потешки почти всегда сопровождаются действиями. Вы хлопаете в ладоши, играя в «Ладушки», загибаете пальцы, считая ворон в «Сороке-вороне», раскачиваете ребенка на «Ехали-ехали». Если слово связано с действием, оно запоминается гораздо быстрее, чем то, что просто было услышано. Еще одна важная особенность потешек – их *эмоциональная насыщенность*. Вы проговариваете их с улыбкой, с живой интонацией, четко артикулируя. Эмоциональная, выразительная речь взрослого привлекает внимание ребенка. В этот момент ребенок запоминает не только звучание, но и ситуацию в целом: ваше лицо, ваш голос, вашу радость. А значит слова, которые в этой ситуации прозвучали, и действия, которые были сделаны, остаются в памяти вместе с положительным эмоциональным опытом.

И наконец, потешки **легко встраиваются в повседневную жизнь семьи**. Вам не нужно выделять время для их использования, специально готовить место или оборудование. Вы не добавляете к своему дню дополнительное занятие, а сопровождаете привычные вам бытовые дела (умывание, кормление, засыпание и др.) короткими ритмичными текстами. Ребенок слышит одни и те же слова в одних и тех же обстоятельствах, поэтому они запоминаются сами собой, без особых усилий. А регулярность, с которой эти ситуации повторяются каждый день, делают потешки мощным инструментом для накопления пассивного словаря и постепенного перехода к собственной активной речи.

КОНСУЛЬТАЦИЯ №8: ПЕСЕНКИ И ПОТЕШКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Как правильно использовать потешки: проговаривайте потешку в обычном темпе, делайте паузы перед последним словом в строке («Сорока-ворона, кашку...»), чтобы ребенок смог дополнить его сам или показать вам изученное действие (имитация помешивания). Обязательно хвалите малыша за старания, и уже очень скоро вы увидите, что он с радостью будет ждать знакомой потешки и даже напоминать вам о ней.

Ритм и рифма потешек помогают ребенку в овладении речью.

Уважаемые родители!

Чтение с ребенком второго года жизни – это совсем не обучение чтению и не пересказ сюжета прочитанной сказки. Это способ совместного времяпрепровождения с пользой для развития речи – вместе с ребенком вы рассматриваете картинки, называете персонажей, предметы, действия, рассказываете сказку. И то, как именно вы читаете, в этот период гораздо важнее того, что вы читаете.

Как читать? В начале недели выберите книгу или несколько книг, которую вы планируете прочесть в течение следующих дней. Разместите их на отдельной полке, в отдельной корзине или коробке, а остальные книги временно уберите. Начинайте и завершайте чтение книги с одного ритуала: например, показа книги или корзинки, в которой они сложены, и фразы «Будем читать?». Желательно выделить в распорядке дня время, посвященное чтению – например, перед обеденным или ночным сном. Обязательно дайте ребенку возможность самостоятельно изучить книгу – перелистать страницы, рассмотреть изображения. Если к каким-то из них ребенок проявляет интерес, следует поддержать его в этом, подключиться к процессу рассматривания и сопровождать его комментариями: «Да, это котик. Котик зовет: мяу-мяу-мяу. А где у котика глазки? А ушки? Что котик делает? Котик спит: тс-с-с». Читайте выразительно, изменяя голос при чтении реплик от лица разных персонажей. Обсуждайте историю после прочтения: «Тебе понравилось? А как мишка топал? Топ-топ-топ». Если ребенок хочет перелистнуть страницу, не дослушав Вас, позвольте ему это делать. Возможно, на следующем развороте находится то, что окажется для него более увлекательным. Каждое действие, в том числе и рассмотрение книги, имеет начало и конец. Старайтесь не прерывать чтение резко и заканчивать его так, чтобы это не вызвало у ребенка негативной реакции. Например, если вы выбрали книгу о животных, допустим такой вариант: «Все. Все животные пойдут спать – баю-бай. Маши им ручкой: пока-пока. Закрывай книгу. Неси ее на полку (Сложи ее в корзину)».

Что читать? Короткие стихи А. Барто из серии «Игрушки» («Наша Таня громко плачет», «Идет бычок качается», «Зайку бросила хозяйка», «Лошадка»), детские сказки, серия книг «Чик и Брики» Акселя Шеффлера, истории про Бобо («Улыбнись, Бобо», «Приключения маленького Бобо»), Маркуса Остервальда, «Первая книга малыша» Зинаиды Александровой и Валентина Берестова, книги Анастасии Орловой («Огород», «В деревне», «Поехали», «Яблочки-пяточки», «Это грузовик, а это прицеп»).

Как выбрать книгу? Страницы книги должны быть достаточно плотными, желательно картонными, чтобы ребенок мог переворачивать их самостоятельно без дополнительной помощи взрослого и без вреда для самой книги. В книге должны содержаться разнообразные картинки – крупные, реалистичные, желательно на белом фоне без лишних деталей. Так малышу будет проще сконцентрировать на них свой взгляд. Если вы читаете сказку, то лучше выбирать издания, на развороте которых размещена только одна сюжетная сцена или один объект.

Количество текста на странице также должно быть небольшим: максимум 3-4 строки стихотворного текста или 1-2 абзаца прозаического текста, состоящего из 1-2 предложений. Желательно отдавать предпочтение историям, в которых одно и то же действие повторяется несколько раз («Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок»). Интересными для ребенка будут также книжки с окошками, тактильные книги с вставками из разных материалов.

***Книга становится инструментом развития речи,
когда вы читаете ее вместе.***

КОНСУЛЬТАЦИЯ №10: СЛУШАТЬ И СЛЫШАТЬ: КАК РАЗВИВАТЬ СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ?

Уважаемые родители!

Речь состоит не только из умения произносить звуки, но и из умения различать их на слух. Прежде чем ребенок начнет говорить, ему важно научиться слышать, выделять звуки из фонового шума и запоминать их, чтобы пытаться их повторять. Это же касается и звуков человеческой речи.

Как научить ребенка слушать? Начните с самого простого – привлекайте его внимание к тем звукам, которые он ежедневно слышит вокруг себя: к тиканью часов («Слышишь, как часики тикают»), к звукам ветра, дождя, грома, к звуку проезжающей машины, мотоцикла, пролетающего вертолета, к звукам животных, звуку шагов, шуршания бумаги. Благодаря этому ребенок научится соотносить звук с определенным событием и сам начнет обращать внимание на разные звуки, сообщать вам об этом.

В этом возрасте лучшие друзья малыша – это музыкальные инструменты. Покажите ребенку, как они могут звучать («Сначала играю я, потом – ты»), после чего выберите 2–3 наименее похожих по звучанию инструмента (например, барабан и колокольчик), спрячьте их за самодельную ширму и воспроизведите звук. После этого попросите ребенка показать вам то, что сейчас звучало. Со временем переходите на музыкальные инструменты, похожие по звучанию. Музыкальные игрушки далеко не единственный ваш инструмент. Подойдет все, что есть у каждого дома: ложка, которой можно звонко бить по кастрюле, шуршащий целлофановый пакет, баночки с крупой.

Игра со звуками для малышей очень увлекательна. Чем разнообразнее будут звуки, тем лучше. Проговаривайте их громко или тихо, протяжно или коротко, создавайте определенный ритм.

***Когда малыш учится слышать и слушать звуки, он не только познает мир,
но и строит мостик к собственной речи.***

КОНСУЛЬТАЦИЯ №11: КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ДУТЬ: ПРОСТЫЕ СОВЕТЫ

Уважаемые родители!

Основой правильного речевого дыхания является умение делать плавный длительный выдох через рот. Дело в том, что именно на выдохе мы произносим все звуки речи – воздух выходит из легких, проходит через гортань, а там с помощью голосовых связок и движений языка, губ, неба рождается звук. Если выдох слабый или слишком короткий, то голос звучит тихо, напряженно, звуки получаются нечеткими, а фразы обрываются.

В раннем возрасте речевое дыхание только начинает формироваться. Ребенок еще не умеет произвольно управлять выдохом, не чувствует воздушную струю, не может сделать ее более сильной – этому нужно учиться. И сейчас, в период активного развития речи, очень важно помочь ребенку вовремя освоить этот навык, чтобы его речь в будущем была красивой и мелодичной.

Вы уже знакомы с тем, как ребенок приобретает другие навыки: чтобы научиться ходить, он сначала встает у опоры, потом делает первые шаги с вашей поддержкой и только после этого может пойти самостоятельно.

С речевым дыханием то же самое. На своем примере покажите ребенку, что такое выдох. Возьмите его ладошку и медленно подуйте на нее: *«Чувствуешь ветерок? Это я дую»*. Затем поднесите свою ладонь к его губам и тоже попросите подуть. Особенно хорошо это делать в зимнее время года. Предложите ребенку погреть ручки и подуть на свои ладошки. Следующий этап – дуть на легкие предметы. Не спешите сразу переходить к свече или вертушке – лучше начните с ватки, маленького кусочка бумаги или перышка. Положите на свою ладонь кусочек ватки, поднесите ко рту ребенка и подуйте вместе с ним, чтобы ватка слетела с руки. *«Смотри, улетела! А теперь ты. Кто дальше?»*. Когда ребенок дует, он сразу видит результат в виде перемещения предмета, и это мотивирует его пробовать снова. Когда ребенок научился сдувать легкие предметы, предложите ему использовать трубочку, чтобы перемещать легкие предметы, загонять их в ворота, раздувать насыпанную крупу или мишуру, чтобы находить спрятанные под ней (на дне коробки или таза) наклейки, создавать «бурю в стакане» (пузыри в воде). Полезными в формировании длительного выдоха будут и мыльные пузыри.

И, что важно, многие из тех приемов, которые вы используете в повседневной жизни, уже работают на его развитие. Когда вы дуете на горячий суп вместе с ребенком, сдуваете одуванчик на прогулке, легкую игрушку, бумажный кораблик или пену с ладошки при купании, когда задуваете свечу на торте – вы уже тренируете направленный выдох. Эти действия, часто совершаемые родителями неосознанно, закладывают фундамент для формирования речевого дыхания.

КОНСУЛЬТАЦИЯ №11: КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ДУТЬ: ПРОСТЫЕ СОВЕТЫ

При обучении ребенку правильному речевому дыханию, помните о правилах. Сначала ребенок делает вдох через нос, затем – медленный выдох через рот. В процессе выдоха губы вытянуты вперед, щеки не надуваются. В случае, если ребенок лишь немного приоткрывает губы или надувает щеки, положите руки на его лицо и мягко помогите ему вытянуть губы вперед. Для этого можно расположить напротив ребенка понравившуюся игрушку и «тянуться» к ней, играть в «Уточку», имитируя вытянутый клюв утки.

Уделяйте выполнению дыхательных упражнений 3-5 минут в день, но не подряд, а разбивая их на небольшие сессии по 1-2 минуте в разных бытовых ситуациях. Пусть это будет естественно, весело и без принуждения – тогда ребенок быстрее освоит этот навык без страха ошибиться. Регулярность в этом случае гораздо важнее длительности.

***Каждый правильный выдох – это маленький шаг на пути
к красивой речи! И вы делаете этот шаг вместе.***

КОНСУЛЬТАЦИЯ №12: КАК ПОДГОТОВИТЬ АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ АППАРАТ К ПРОИЗНОШЕНИЮ ЗВУКОВ?

Уважаемые родители!

Для развития речи очень важно, чтобы органы артикуляции (губы, язык, небо) работали правильно. И речь идет совсем не о специальных артикуляционных упражнениях, которые нужно выполнять перед зеркалом, а скорее о тех простых шагах, которые каждый родитель может делать дома, чтобы научить своего малыша чувствовать свои губы, язык и произвольно управлять их движениями.

Первое, с чего необходимо начать, – это работа над пониманием ребенком положения органов артикуляции. Сначала он узнает, где на его лице находится ротик, затем, что в ротике есть язык, губы, зубки. Что же для этого нужно? Во время общения с ребенком обращайтесь его внимание на свое лицо, показывайте, где на нем находится рот, где рот находится на лице ребенка. Особенно удобно это делать во время утреннего умывания, чистки зубов, купания. Покажите части лица, проговаривайте: «Вот ротик, вот губы, вот зубки. Где же твой язычок? Вот он!».

Следующий шаг – вызывание у ребенка желания подражать вашим движениям. Лучше всего это делать в процессе интересных и эмоциональных занятий, тесно связанных не только с развитием артикуляции, но и с развитием мимики – игры в «Ку-ку» (закрываете лицо руками, а когда открываете – улыбаетесь, удивляетесь с приоткрытым ртом или грустите, надув губы), в «Обезьянок» (находясь перед зеркалом, кривляетесь и строите смешные рожицы – показываете язык, надуваете щеки, а потом лопаете их с характерным звуком). В момент кормления научите ребенка, как облизывать ложку или слизывать остатки йогурта вокруг губ. Читая сказку, оживляйте персонажей. Покажите ребенку, как широко открывает рот медведь, как цокает лошадка, как щелкает зубами волк или улыбается зайчик.

В повседневных делах артикуляционных движений гораздо больше, чем может показаться. Они не требуют дополнительного времени, а легко и просто включаются в вашу жизнь.

***Маленькие повседневные ритуалы вносят огромный вклад
в будущую речь ребенка!***

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

СЛОВАРЬ ЗВУКОПОДРАЖАНИЙ

ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ В БЫТОВЫХ СИТУАЦИЯХ

Кормление	Ням-ням, ам-ам, м-м
Купание	Куп-куп, плюх, пух, с-с-с (водичка льется), буль-буль
Подготовка ко сну	Баю-бай, бай-бай, тс-с, ш-ш-ш, а-а-а
Прогулка	Кач-кач (качели), топ-топ (шагая по улице), прыг-прыг (при прыжках), ах (нюхая цветок), кап-кап (дождик идет)

ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ ЖИВОТНЫМ

Кот	Мяу-мяу
Собака	Ав-ав-ав, гав-гав, р-р-р
Мышка	Ми-ми-ми, пи-пи-пи
Корова	Му-му
Свинья	Хрю-хрю
Овца	Бе
Коза	Ме
Лошадь	Иго-го
Утка	Кря-кря
Гусь	Га-га
Курица	Ко-ко

СЛОВАРЬ ЗВУКОПОДРАЖАНИЙ

<i>Петух</i>	Ням-ням, ам-ам, м-м
<i>Цыпленок</i>	Куп-куп, плюх, пух, с-с-с (водичка льется), буль-буль
<i>Волк</i>	Баю-бай, бай-бай, тс-с, ш-ш-ш, а-а-а
<i>Еж</i>	Ф-ф-ф, фыр-фыр
<i>Лягушка</i>	Ква-ква
<i>Жук</i>	Ж-ж-ж

ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ РАЗНЫМ ВИДАМ ТРАНСПОРТА

<i>Поезд</i>	Ту-ту
<i>Машина</i>	Би-би, р-р-р
<i>Самолет</i>	И-и-и, у-у-у

ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫМ ИНСТРУМЕНТАМ

<i>Барабан</i>	Бам-бам
<i>Дудочка</i>	Ду-у, у-у-у
<i>Колокольчик</i>	Динь-динь

ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ ДРУГИМ ПРЕДМЕТАМ

<i>Часы</i>	Тик-так, тик-тик
<i>Молоток</i>	Тук-тук
<i>Ножницы</i>	Чик-чик
<i>Духи</i>	Пшик-пшик

СПИСОК ПЕСЕНОК И ПОТЕШЕК

ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ СОСТОЯНИЯМ

<i>Боль</i>	Бо-бо
<i>Удивление</i>	О-о-о, ой
<i>Радость</i>	У-у-у
<i>Грусть</i>	Ихи-ихи, хнык-хнык
<i>Недовольство</i>	Ну-ну-ну

<p>Пробуждение</p>	<p>1) «Потягушки-потягушечки, от носочков до макушечки, потянемся-потянемся, маленькими не останемся. Вот как ножками... (пауза) топ-топ».</p> <p>2) «Мы проснулись, мы проснулись. Сладко, сладко потянулись. Маме с папой улыбнулись».</p> <p>3) «Глазки открываются: луп-луп-луп! Зубки улыбаются: чик-чик-чик. Солнышко проснулось, к маме повернулось: ух, как потянулось!»</p> <p>4) «Птичка за окном: чирик! Ее песенка звенит. Солнышко уже встает, новый день тебя зовет.</p> <p>5) «Наш будильник зазвенел: динь-динь-динь. Сон в окошко улетел: фить-фить-фить. Потянулись ножки – во-о-от так! Хлопаем в ладошки – во-о-от так!».</p>
<p>Умывание</p>	<p>1) «Водичка-водичка, умой мое личико, чтобы глазки блестели, чтобы щечки краснели, чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок».</p> <p>2) «Кран, откройся! Нос, умойся. Мойтись сразу оба глаза, мойтись уши, мойся шея. Шейка, мойся хорошенько».</p> <p>3) Мыло-мыло пенится, пена разлетается! А водичка буль-буль – с ладошек грязь смывается!»</p> <p>4) «Чистим зубки изнутри: ших-ших-ших. Ну-ка в зеркало смотри. Щетка трудится во рту: жух-жух-жух. Дарит зубкам чистоту: ух!».</p> <p>5) «Полотенце мы возьмем – носик, щечки оботрем. Стал малыш у нас сухой – вот красивый ты такой».</p>
<p>Прием пищи</p>	<p>1) «Ладушки-ладушки, где были? У бабушки. Что ели? Кашку. Что пили? Бражку. Попили, поели, домой полетели. На голову сели. Кыш! И полетели».</p> <p>2) «Сорока-ворона, кашку варила, деток кормила. Этому дала (пауза, начинаете загибать пальцы по порядку), этому дала, этому дала, этому дала, а этому... этому не дала. Ты воды не носил, дрова не рубил».</p> <p>3) «Идет коза рогатая за малыши ребятами. Кто каши не ест, молока не пьет – забодает, забодает, забодает!»</p> <p>4) «Ам-ам-ам – кашу дам. Ам-ам – вкусно нам».</p> <p>5) «Угостили мы слона, протянули ложку – на!».</p>

<p>Прогулка</p>	<p>1) «Ножки, ножки, где вы были? За штанишками ходили. В брючки – прыг, в сапожки – топ. И по лужам – шлеп-шлеп-шлеп.</p> <p>2) «Большие ноги шли по дороге: ТОП-ТОП-ТОП. Маленькие ножки бежали по дорожке: топ-топ-топ-топ».</p> <p>3) «По сухой лесной дорожке – топ-топ-топ – топочут ножки. Ходит, бродит вдоль дорожек весь в иголках серый ежик».</p> <p>4) «По земле разбежался, в небо поднялся! Летит самолет – прямо вперед: у-у-у».</p> <p>5) «Би-би-би» - гудит машина: не поеду без бензина!»</p>
<p>Свободная игра</p>	<p>1) «Пирамидку соберем, кольца дружно подберем. Раз колечко, два – опять? (да!) Будем снова собирать».</p> <p>2) «К нам пришла собачка, умная собачка, хвостиком виляет, громко-громко лает: гав-гав-гав».</p> <p>3) «Юла кружится, поет, и гудит, как самолет: у-у-у»</p> <p>4) «Мячик-мячик, погоди. От меня не уходи. Я поймаю-покручу. И опять вперед пущу – бам!».</p> <p>5) «Кубик к кубику кладем, выше башню создаем. Тук! – и башня ожила, очень быстро подросла».</p>
<p>Уборка</p>	<p>1) «Вместе с мамой убирай, попрошу игрушку – дай!»</p> <p>2) «Раз, два, три, четыре, пять – пора игрушки собирать: раз – в коробку, два – на полку, 3 – в гараж. Вот какой порядок наш».</p> <p>3) «Кто у нас все раскидал? Кто играть уже устал? Кубики в дома бегут, куклы отдыхать идут. Каждой вещи – уголок. Закрываем на замок».</p> <p>4) «Трем-трем, протираем, пыль отсюда прогоняем! Маме (папе) кроха помогает. Полку чисто вытирает!»</p> <p>5) «Мы одежду постираем, в тазик воду наливаем. Покрутили и отжали. И сушиться побежали.</p>

<p><i>Купание</i></p>	<p>1) «Мылом-мылом спинку трем. Песню весело поем. Смоем грязь с макушки, вымоем и ушки».</p> <p>2) «На макушку пену – шлеп! Прячем ушки, прячем нос. Так на нас ты стал похож!».</p> <p>3) «Спинку? Мыли! Ручки? Мыли! А ножки? А ножки забыли!».</p> <p>4) «После ванны я стараюсь, долго-долго вытираюсь. Ручки, личико и носик. Ножки, пальчики, животик».</p> <p>5) «Кто тут будет куп-куп? По водичке хлюп-хлюп. В ванну быстро – прыг, прыг. В ванне ножкой – дрыг, дрыг. Будет мыло пениться – и грязь куда-то денется».</p>
<p><i>Подготовка ко сну</i></p>	<p>1) «Кукла-куколка, бай-бай. Спи спокойно, засыпай: а-а, а-а, а-а. На кроватке спит бычок, он улегся на бочок: у-у, у-у, у-у. Захотела мышка спать и полезла под кровать: и-и, и-и.</p> <p>2) «Этот пальчик хочет спать, этот пальчик – прыг в кровать, этот тоже будет спать – ты ложись скорей в кровать».</p> <p>3) «Баю-баю, баиньки, спят в лесочке зайчики. Спят лисички и ежи. Спят – и ты, малыш, лежи: ш-ш-ш».</p> <p>4) «Мишка наш ходил гулять. Он устал и хочет спать. Тут стоит его кровать. Будет в ней он сладко... спать. Баю-бай, баю-бай. Спи, Мишутка, засыпай».</p> <p>5) «Стрелки движутся по кругу: тик-так, тик-так. Улыбнемся мы друг другу – вот так, вот так. Глазки быстро закрываем. И до завтра засыпаем / до обеда засыпаем».</p>

ПЕРЕЧЕНЬ КНИГ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

1 ГОД – 1 ГОД 5 МЕСЯЦЕВ

А. Барто	Серия «Игрушки»: «Наша Таня», «Идет бычок», «Зайку бросила хозяйка», «Лошадка», «Мишка», «Слон», «Самолет», «Кораблик», «Мячик», «Флажок», «Грузовик»
С. Маршак	«Детки в клетке»
В. Берестов	Сборники «Для маленьких», «Добрые стихи для малышей», «В магазине игрушек»
И. Токмакова	«Где спит рыбка?»
Э. Мошковская	«Стихи-болтушки», «Читаем малышам», «Маша и каша».
А. Орлова	«Это грузовик, а это прицеп», «Огород», «В деревне», «Поехали», «Яблочки-пяточки».
М. Гагарина	Серия «Погладь меня»: «Лесные животные», «Домашние животные»

1 ГОД 5 МЕСЯЦЕВ – 2 ГОДА

К. Чуковский	«Цыпленок», «Тараканище», «Путаница» (в сокращенном виде)
В. Сутеев	«Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кораблик», «Кто сказал мяу?»
А. Шефлер	Серия «Чик и Брики»
М. Остервальд	Серия книг про Бобо: «Улыбнись, Бобо», «Приключения маленького Бобо», «С Днем рождения, Бобо!», «С Новым годом, Бобо!», «И снова Бобо», «Бобо и сестренка Биби»
Ю. Весова	Серии книг про Мышонка Мишу и Барашка Бяшу («Мышонок Миша ложится спать», «Мышонок Миша идет на горшок», «Барашек Бяша идет в детский сад»)

КОМПЛЕКС ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СРЕДСТВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В БЫТОВЫХ СИТУАЦИЯХ

ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ

<p>Упражнение «Вкусно!»</p>	<p>Цель: формирование умения произносить звукосочетание «ням-ням» («м-м-м») по подражанию взрослому в момент кормления.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок находится в стульчике для кормления, взрослый находится напротив него с тарелкой еды.</p> <p>Инструкция: «Какая вкусная каша! Ням-ням-ням, как вкусно! Попробуй ты. Ням-ням-ням, как вкусно. Накорми кису. Как кисе вкусно: ням-ням-ням».</p>
<p>Упражнение «Прятки»</p>	<p>Цель: формирование умения произносить звукосочетание «ку-ку» по подражанию взрослому в момент одевания на прогулку.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок сидит на стульчике, взрослый находится напротив него на стульчике или на корточках, надевает на него кофту.</p> <p>Инструкция: «Где же наша ручка? Ку-ку! Вот она! А где вторая ручка?»</p>
<p>Упражнение «Веселая водичка»</p>	<p>Цель: формирование умения произносить звукосочетание «с-с-с» по подражанию взрослому в момент купания.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок сидит в ванне, взрослый располагается над ним, включает воду в душевой лейке или кране, использует лейку.</p> <p>Инструкция: «Смотри, как водичка льется: с-с-с. Попробуй ты»</p>

КОМПЛЕКС ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СРЕДСТВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В БЫТОВЫХ СИТУАЦИЯХ

СЛОВА

<p>Упражнение «Выбор»</p>	<p>Цель: формирование умения называть предмет облегченным или полноценным словом в ситуации выбора из двух предметов.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок находится в стульчике для кормления, взрослый находится напротив него с тарелкой еды.</p> <p>Инструкция: «Ты будешь сок или чай?»</p>
<p>Упражнение «Сбор»</p>	<p>Цель: формирование умения выражать просьбу с помощью слова «дай» в ситуации одевания.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок сидит на стульчике или на диване, взрослый сидит напротив, удерживая в руках один из предметов одежды.</p> <p>Инструкция: «Ты хочешь синий носочек? Попроси у меня: дай-дай-дай».</p>
<p>Упражнение «Прощание»</p>	<p>Цель: формирование умения использовать слово «пока-пока» в сочетании с жестом для прощания.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: взрослый держит взрослого на руках или находится за его спиной в положении сидя или в положении стоя.</p> <p>Инструкция: «Папа уходит на работу. Маши папе: пока-пока. Посмотри в окошко. Папина машина поехала: пока-пока».</p>

КОМПЛЕКС ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СРЕДСТВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В БЫТОВЫХ СИТУАЦИЯХ

ФРАЗЫ

<p>Игра «Зови друзей»</p>	<p>Цель: формирование умения строить фразу из двух слов с глаголом «иди» по подражанию взрослому в момент кормления.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок находится в стульчике для кормления, на столе стоит тарелка. Взрослый располагается напротив. Рядом на столе также находятся 2-3 наиболее интересных ребенку игрушки.</p> <p>Инструкция: «Кто будет кушать суп? [Имя ребенка] будет кушать суп. А кто еще будет? Миша будет? Да! Зови Мишу кушать. Миша, иди! А Зая будет кушать? Да! Зови Зая: Зая, иди!».</p>
<p>Игра «Попроси»</p>	<p>Цель: формирование умения строить фразу из двух слов с глаголом «дай» по подражанию взрослому в момент сбора на прогулку.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок сидит на стульчике, взрослый располагается напротив него на стульчике или на корточках.</p> <p>Инструкция: «Ты хочешь взять с собой машинку би-би? Где она? Вон там! Попроси у мамы: мама, дай би-би».</p>
<p>Игра «Что там?»</p>	<p>Цель: формирование умения строить фразу из двух слов с глаголом «открой» по подражанию взрослому в момент прогулки.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: взрослый и ребенок стучат в закрытую шкатулку, коробку, ящик, дверь.</p> <p>Инструкция: «Стучи: тук-тук-тук. Что там? Ты хочешь открыть? Да! Попроси у мамы: мама, открой. У мамы не получается. Попроси у бабы: баба, открой. И у бабы не получается. У кого еще попросим? У деда! Дед, открой».</p>

КОМПЛЕКС ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОГО РЕЧЕВОГО ВЫДОХА

<p>Упражнение (Игра) «Горячо!»</p>	<p>Цель: формирование умения выполнять длительный плавный выдох через рот при остужении горячего блюда по подражанию взрослому.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок сидит в стульчике для кормления, на столе стоит тарелка с блюдом. Взрослый находится напротив ребенка.</p> <p>Инструкция: «Ой, какой горячий суп! Будем дуть: фу-у-у-у».</p>
<p>Упражнение (Игра) «Полет»</p>	<p>Цель: формирование умения выполнять длительный плавный выдох через рот при сдувании легкого предмета с ладони по подражанию взрослому.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок сидит на ковре, взрослый садится напротив него. На ладонь взрослый кладет легкий предмет (перышко, кусочек ватки, бумажной салфетки) и сдувает его.</p> <p>Инструкция: «Смотри, что это? Дуй во-о-о-от так. Лети! Пока-пока!»</p>
<p>Упражнение (Игра) «Буря в стакане»</p>	<p>Цель: формирование умения выполнять длительный плавный выдох через рот (с использованием трубочки) по подражанию взрослому.</p> <p>Положение взрослого и ребенка: ребенок сидит за столом (в стульчике для кормления), перед ним располагается стакан с водой и трубочка подходящего диаметра. Напротив со своим стаканом находится взрослый.</p> <p>Инструкция: «Смотри, какие пузырьки: буль-буль-буль. Ты будешь дуть? [Имя], дуй. Мама дует: мама, дуй!».</p>

КАК ПОМОЧЬ МАЛЫШУ ЗАГОВОРИТЬ?

КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ